

Министерство культуры Республики Татарстан  
ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебной дисциплины**

**ОУД 01 Русский язык**

**по профессии**

**54.01.02. Ювелир**

Базовая подготовка профессионального образования

г.Казань, 2024г.

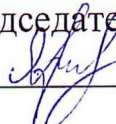
РАССМОТРЕНА  
ПЦК общеобразовательных и  
общегуманитарных, естественно-  
научных и математических  
дисциплин

УТВЕРЖДЕНА  
Методическим советом

Протокол № 1  
От « 28 » 08 2024 г.

Председатель  
 Мамедов Е.К.

Протокол № 4  
От « 29 » 08 2024 г.

Председатель  
 /Яруллин Д.Н./

**Организация-разработчик:** ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

**Разработчик:** \_\_\_\_\_, преподаватель ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

Программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по профессии среднего профессионального образования (далее СПО): 54.01.02. Ювелир (утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 27 ноября 2023 г. N 893; зарегистрирован в Минюсте России 29.12.2023 № 76772;
- основной профессиональной образовательной программы по профессии: 54.01.02. Ювелир.
- рабочей программы воспитания по профессии, 54.01.02. Ювелир.

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                     | стр.      |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                      | <b>4</b>  |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                 | <b>8</b>  |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>           | <b>18</b> |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>23</b> |

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОУД 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

### **1.1. Область применения программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (ОПОП СПО) на базе основного общего образования в соответствии с ФГОС по профессии СПО: **54.01.02 Ювелир**.

### **1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Русский язык является фундаментальной общеобразовательной дисциплиной со сложившимся устойчивым содержанием и общими требованиями к подготовке обучающихся.

### **1.3. Результаты освоения учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной,

общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### **Общие компетенции выпускников:**

должен обладать общими компетенциями (по базовой подготовке), включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Объем образовательной программы учебной дисциплины **84** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **72** часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>                                 | <b><i>Объем часов</i></b> |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------|
| <b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b> | <i>84</i>                 |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>   | <i>72</i>                 |
| в том числе:                                              |                           |
| Лабораторно-практические занятия                          | <i>48</i>                 |
| Теоретическое обучение                                    | <i>24</i>                 |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>        | <i>-</i>                  |
| консультация                                              | <i>6</i>                  |
| <i>Промежуточная аттестация (экзамен)</i>                 | <i>6</i>                  |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД 01 Русский язык

| Наименование разделов и тем                                                                     | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                                                        | Объем часов | Уровень освоения |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------|
| 1                                                                                               | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3           | 4                |
| <b>Введение</b><br>Общие сведения о русском языке.<br>Разделы русского языка                    | Язык как средство общения. Язык и речь. Устная и письменная речь. Уровни языка.                                                                                                                                                                                                                | <u>2</u>    | 2                |
|                                                                                                 | Понятие о русском литературном языке и языковой норме.                                                                                                                                                                                                                                         | <u>2</u>    | 2                |
| <b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                  |
| <b>Тема 1.1</b> Разговорный стиль речи.<br><br>Научный стиль речи.                              | Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.    | <u>2</u>    | 2                |
|                                                                                                 | Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.                                                                                                                                                                                                                                 | <u>2</u>    | 2                |
| <b>Тема 1.2.</b> Официально-деловой стиль речи.<br>Публицистический стиль речи, его назначение. | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.                                                                                                                                                      | <u>2</u>    | 2                |
|                                                                                                 | Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.                                                                                                                                                | <u>2</u>    | 2                |
| <b>Тема 1.3.</b> Художественный стиль речи.<br>Текст.                                           | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.                                                                                                                                                                         | <u>2</u>    | 2                |
|                                                                                                 | Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. | <u>2</u>    | 2                |
| <b>Тема 1.4.</b> Повествование, описание. Рассуждение.                                          | Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).                                                                                                                                                                                                                      | <u>2</u>    | 2                |
|                                                                                                 | Функционально-смысловые типы речи (рассуждение).                                                                                                                                                                                                                                               | <u>2</u>    | 2                |
| <b>Практическое занятие № 1.</b>                                                                | Составление текста на заданную тему «Текст»                                                                                                                                                                                                                                                    | <u>2</u>    | 2                |
| <b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                  |
| <b>Тема 2.1.</b> Фонетические единицы                                                           | Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор                                                                         | <u>2</u>    | 2                |

|                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|
|                                                                                                                        | слова.                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |   |
| <b>Тема 2.2.</b> Правописание гласной в корне слова.<br>Правописание приставок.                                        | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ и Ь.                                                                                                                                                                                           | <u>2</u>  | 2 |
|                                                                                                                        | Правописание О/Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на 3- / С-.<br>Правописание И/Ы после приставок.                                                                                                                                                                      | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Практическое занятие № 2.</b>                                                                                       | Правописание гласной в корне слова, приставок, гласной после приставки.                                                                                                                                                                                                          | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b>                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |   |
| <b>Тема 3.1.</b> Лексическое и грамматическое значение слова.<br>Метафора, метонимия как выразительные средства языка. | Слово в лексической системе языка. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.                                                                                                                                                                                     | <u>2</u>  | 2 |
|                                                                                                                        | Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.<br>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.                                                                                                                                               | <u>2</u>  | 2 |
|                                                                                                                        | Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.                                                                                                                                                                                                                         | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Тема 3.2.</b> Русская лексика.                                                                                      | Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Тема 3.3.</b> Словарный запас.                                                                                      | Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.                            | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Тема 3.4.</b> Фразеологизмы.<br>Лексические нормы.<br><br>Лексические ошибки и их исправление                       | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.                                                                                                            | <u>2</u>  | 2 |
|                                                                                                                        | Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.                                                                                                                                                                                                                  | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Практическое занятие № 3.</b>                                                                                       | Употребление фразеологизмов в устной и письменной речи.                                                                                                                                                                                                                          | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>16</b> |   |
| <b>Тема 4.1.</b> Морфема.                                                                                              | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем.                                                                                                                                                                                                                 | <u>2</u>  | 2 |

|                                                                           |                                                                                                                                                                                              |           |   |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|
|                                                                           | Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.                                                                                                                                        |           |   |
| <b>Тема 4.2.</b> Словообразование.                                        | Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Тема 4.3.</b> Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. | Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.                              | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Тема 4.4.</b> Чередующиеся гласные в корне слова.                      | Правописание чередующихся гласных в корнях слов.                                                                                                                                             | <u>2</u>  | 2 |
|                                                                           | Правописание приставок при- / пре-.                                                                                                                                                          | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Тема 4.5.</b> Правописание сложных слов.                               | Правописание сложных имён существительных.                                                                                                                                                   | <u>2</u>  | 2 |
|                                                                           | Правописание сложных имён прилагательных.                                                                                                                                                    | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Тема 4.6.</b> Обобщающее повторение.                                   | Правописание сложных слов.                                                                                                                                                                   | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>                                  |                                                                                                                                                                                              | <b>50</b> |   |
| <b>Тема 5.1.</b> Грамматические признаки слова                            | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.          | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Тема 5.2.</b> Имя существительное<br><br>Имя существительное.          | Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных.                                                                                 | <u>2</u>  | 2 |
|                                                                           | Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.                                                                                                                 | <u>2</u>  | 2 |
|                                                                           | Правописание сложных существительных. Употребление форм имен существительных в речи.                                                                                                         | <u>2</u>  | 2 |
| <b>Тема 5.3.</b><br>Имя прилагательное                                    | Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.                       | <u>2</u>  | 2 |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |   |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
|                                         | Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи. Выполнение упражнений по теме.                                                                                                                                                                                                                                      | <u>2</u> | 2 |
| <b>Тема 5.4.</b> Имя числительное       | Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <b>оба, обе, двое, трое</b> и др. с существительными разного рода.                                                                                                                             | <u>2</u> | 2 |
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>2</u> | 2 |
| <b>Тема 5.5.</b> Местоимение            | Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.                                                                                                     | <u>2</u> | 2 |
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>2</u> | 2 |
| <b>Тема 5.6.</b> Глагол.<br><br>Глагол. | Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Спряжение глагола. Категория наклонения глагола. Категория вида глагола. Переходность/непереходность. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Выполнение упражнений по теме                         | <u>2</u> | 2 |
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>2</u> | 2 |
| <b>Тема 5.8.</b> Причастие              | Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.                                   | <u>2</u> | 2 |
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>2</u> | 2 |
| <b>Практическое занятие № 4.</b>        | Правописание суффиксов прилагательных и причастий.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>2</u> | 2 |
| <b>Тема 5.9.</b> Деепричастие           | Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. | <u>2</u> | 2 |
| <b>Тема 5.10.</b> Наречие               | Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при                                                                                                                                                                                              | <u>2</u> | 2 |

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                  |                    |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------|
|                                                                             | характеристике признака действия.<br>Правописание наречий. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>2</u>                         | 2                  |
| <b>Тема 5.11.</b> Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). | Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.                                                                                                                                                                                                                                                                         | <u>2</u>                         | 2                  |
| <b>Тема 5.12.</b> Служебные части речи                                      | Предлоги, союзы.<br>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.<br>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.<br>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. | <u>2</u><br><br><br><br><u>2</u> | 2<br><br><br><br>2 |
| <b>Тема 5.13.</b> Частица, междометие                                       | Частица как часть речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.                                                                                                              | <u>2</u>                         | 2                  |
| <b>Тема 5.14.</b> Обобщающее повторение.                                    | Правописание междометий, частиц. Знаки препинания в предложениях с частицами, междометиями.                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <u>2</u>                         | 2                  |
| <b>Практическое занятие № 5.</b>                                            | Правописание частей речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>2</u>                         | 2                  |
| <b>Тема 5.15.</b> Обобщающее повторение.                                    | Правописание частицы НЕ с разными частями речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <u>2</u>                         | 2                  |
| <b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>38</b>                        |                    |
| <b>Тема 6.1.</b> Основные единицы синтаксиса.                               | Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.                                                                                                                                                                                                                                                                         | <u>2</u>                         | 2                  |
| <b>Тема 6.2.</b> Словосочетание.<br><br>Словосочетание.                     | Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний.<br>Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.                                                                                                                                                               | <u>2</u><br><br><u>2</u>         | 2<br><br>2         |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |   |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
| <b>Тема 6.3. Простое предложение.</b>             | Виды предложений по цели высказывания. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <u>2</u> | 2 |
| Простое предложение.                              | Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений.                                                | <u>2</u> | 2 |
| Простое предложение.                              | Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <u>2</u> | 2 |
| <b>Тема 6.4. Осложнённое простое предложение.</b> | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. | <u>2</u> | 2 |
| Осложнённое простое предложение.                  | Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>2</u> | 2 |
| <b>Практическое занятие № 6.</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |   |
| <b>Тема 6.5. Сложное предложение.</b>             | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>2</u> | 2 |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                  |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------|
| Сложное предложение.                                                                | предложении.<br>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.<br>Употребление сложносочиненных предложений в речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>2</u>                         | 2      |
| <b>Тема 6.6.</b> Сложноподчиненное предложение.<br>Сложноподчиненное предложение.   | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.<br>Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.<br>Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <u>2</u><br><u>2</u><br><u>2</u> | 2<br>2 |
| <b>Тема 6.7.</b> Бессоюзное сложное предложение.<br>Бессоюзное сложное предложение. | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.<br>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.<br>Использование бессоюзных сложных предложений в речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u>2</u><br><u>2</u>             | 2<br>2 |
| <b>Тема 6.8.</b> Сложное предложение с различными видами связи.                     | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.<br><br>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <u>2</u><br><u>2</u>             | 2<br>2 |
| <b>Тема 6.9.</b> Прямая и косвенная речь.                                           | Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <u>2</u>                         | 2      |
| <b>Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                  |        |
|                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Русский язык среди других языков мира.</li> <li>• Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.</li> <li>• Языковой портрет современника.</li> <li>• Молодежный сленг и жаргон.</li> <li>• Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.</li> <li>• А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.</li> <li>• Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.</li> <li>• Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.</li> <li>• Язык и культура.</li> <li>• Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.</li> </ul> |                                  | 3      |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы экологии русского языка.</li> <li>• Виды делового общения, их языковые особенности.</li> <li>• Языковые особенности научного стиля речи.</li> <li>• Особенности художественного стиля.</li> <li>• Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.</li> <li>• Экспрессивные средства языка в художественном тексте.</li> <li>• СМИ и культура речи.</li> <li>• Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.</li> <li>• Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.</li> <li>• Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.</li> <li>• Русское письмо и его эволюция.</li> <li>• Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.</li> <li>• Антонимы и их роль в речи.</li> <li>• Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.</li> <li>• Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.</li> <li>• Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.</li> <li>• В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».</li> <li>• Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.</li> <li>• Исторические изменения в структуре слова.</li> <li>• Учение о частях речи в русской грамматике.</li> <li>• Грамматические нормы русского языка.</li> <li>• Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).</li> <li>• Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).</li> <li>• Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.</li> <li>• Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.</li> <li>• Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.</li> <li>• Слова-омонимы в морфологии русского языка.</li> <li>• Роль словосочетания в построении предложения.</li> </ul> |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.</li> <li>• Синтаксическая роль инфинитива.</li> <li>• Предложения с однородными членами и их функции в речи.</li> <li>• Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.</li> <li>• Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.</li> <li>• Монолог и диалог. Особенности построения и употребления</li> <li>• Синонимика простых предложений.</li> <li>• Синонимика сложных предложений.</li> <li>• Использование сложных предложений в речи.</li> <li>• Способы введения чужой речи в текст.</li> <li>• Русская пунктуация и ее назначение.</li> <li>• Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.</li> </ul> |  |  |
|               | <b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
| <b>Итого:</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |

**Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:**

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3.1 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК».**

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся. Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 №178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся. В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы. В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» входят: многофункциональный комплекс преподавателя;

- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- инструкции по их использованию и технике безопасности; библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в

профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования. Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **Для студентов**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

### **Для преподавателей**

1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

2.Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

3.Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

4.Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

Словари Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л.И.Скворцова. — М., 2006.

Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006. Через дефис, слитно или раздельно?:

словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка —

информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»).

Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).

[www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы). [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

[www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).

[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

[www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, рефератов, исследований.

| Результаты обучения (метапредметные, предметные)                                                                                                                                                                                         | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>предметные</b>                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                 |
| - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;                                                                                                                           | Практические работы<br>Контрольные работы<br>Диктанты<br>Разноуровневые задания |
| - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | Практические работы<br>Контрольные работы<br>Диктанты<br>Разноуровневые задания |
| - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;                                                                                                                                                  | Практические работы<br>Контрольные работы<br>Диктанты<br>Разноуровневые задания |
| - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;                                                                                                               | Оценка умений вести дискуссию                                                   |
| - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров                                                                                                                      | Практические работы<br>Контрольные работы<br>Диктанты<br>Разноуровневые задания |
| - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;                                                                                                                                            | Практические работы<br>Контрольные работы<br>Диктанты<br>Разноуровневые задания |
| - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;                                                                                                 | Оценка тестового задания темы 1.4                                               |
| - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях                                              | Оценка тестового задания темы 1.3                                               |
| - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и                 | Оценка тестового задания раздела 1<br>Оценка практической работы 1              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| интеллектуального понимания;                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                 |
| - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.                                                                                                                                                                                                              | Практические работы<br>Контрольные работы<br>Диктанты<br>Разноуровневые задания                                 |
| <b>метапредметные:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                 |
| - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;                                                                                                                                                                                          | Практические работы<br>Контрольные работы<br>Диктанты<br>Разноуровневые задания                                 |
| - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;                                                                                                                                                           | Оценка выполнения краткой записи правил<br>Практическая работа № 2                                              |
| -использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;                                                                                                                                                                                              | Оценка практической работы № 3                                                                                  |
| - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;                                                                   | Проведение деловой игры «Найди в текстах произведений русских писателей выразительные изобразительные средства» |
| -овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;                                                                                                                                                                                            | Практические работы<br>Контрольные работы<br>Диктанты<br>Разноуровневые задания                                 |
| -готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;                                                | Практические работы<br>Контрольные работы<br>Диктанты<br>Разноуровневые задания                                 |
| -умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; | Оценка навыков и умений составления плана лекции по заданной теме                                               |

|                                                                                                                     |                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.        | Оценка конспекта текста учебника или учебного пособия, ведение записей лекций в рабочей тетради.         |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. | Анализ способностей обучающегося к поиску различных нестандартных приемов решения профессиональных задач |

|                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. | Контроль за умением выполнение анализа и синтеза учебного материала                                                                                              |
| ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.                                                                           | Вопросно-ответная беседа с целью выявление способностей обучающегося к поиску и использованию информации необходимой для выявление эффективного выполнение задач |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.                                                                                  | Вопросно-ответная беседа с целью выявление способностей обучающегося к поиску и использованию информации необходимой для выявление эффективного выполнение задач |
| ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством                                                                                                        | Контроль и оценка работы малыми группами.                                                                                                                        |